

WOOD *in* *Interior*

Skandinavski

MINIMALIZAM

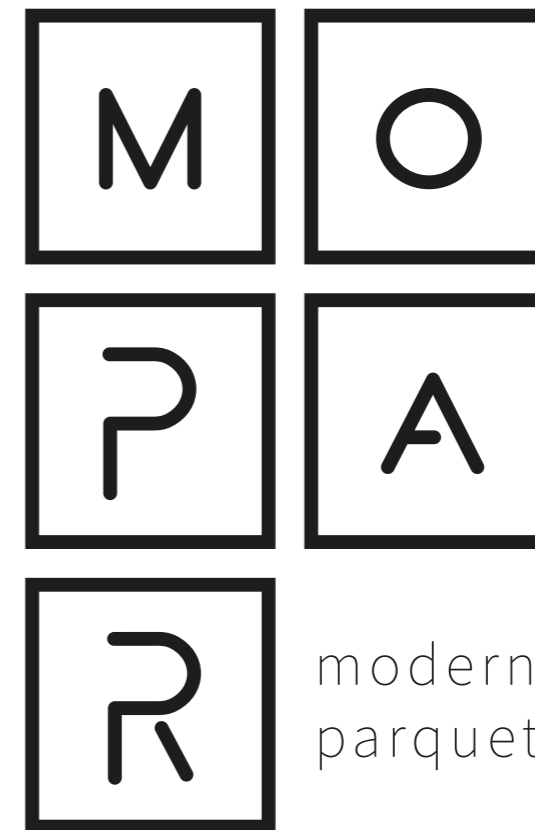
Posjetili smo obiteljsku
kuću uređenu stilom
koji nas često inspirira

BARBARA *Nola*

Interijer okupan osobnošću naše
poznate kazališne i filmske glumice

Andrea U GOSTIMA
KOD
Andrassy

M O P A R



CREATED FROM THE HEART

UREDNIKA: Lana Lovrić
TEKSTOVI: Lana Lovrić
FOTOGRAFIJE: Sanja Bistričić
TISAK: Kerschoffset

BRIGHT *Interior*

Svijetli, prozračni interijeri s dizajnerskim komadima namještaja, oduvijek su privlačili našu pozornost. Vodimo vas tako u jednu obiteljsku kuću u Zagrebu koja je doživjela potpuni preobražaj i ispunila snove vlasnika. Razgovarali smo o njihovom iskustvu kupovine nekretnine, uređenju, kao i o tome kako su upoznali i zavoljeli Mopar brend.

Od potrebe za još jednom prostorijom, gledajući oglase za veći stan, naši sugovornici došli su do kupnje prostrane kuće i tako ostvarili svoj san. Jednog dana su uočili oglas za savršenu kuću koja im odgovara. Nalazila se u istom kvartu, što im je itekako odgovaralo, jer su sve aktivnosti i život bile vezane uz njega. Kuća je bila u relativno dobrom stanju, „malo krečanja“, mislili su da će biti dovoljno i da će brzo useliti. No njihov glavni uvjet tijekom kupnje kuće bio je da se prozori mogu malo proširiti. Vlasnici su krenuli od prozora i završili na tome da su ostali samo zidovi, te su pod izlikom „sada kada mijenjamo ovo, mogli bi još samo ovo“, dobili skoro u potpunosti novu kuću! Što se tiče kompromisa – nije ih bilo. S ovom kućom su dobili veliki potencijal te su napravili puno više od onoga što su tražili.

KAKO JE PROTEKAO PROCES ADAPTACIJE?

„Proces adaptacije je trajao godinu dana. Unajmili smo arhitekticu koja nam je jako pomogla. Od mijenjanja rasporeda do praktičnih savjeta. Ona nam je također preporučila i majstore s kojima ona inače surađuje i to je bio pun pogodak. Mislim da smo jedni od rijetkih koji i o procesu obnove imaju samo riječi hvale za majstore!“, priča nam vlasnica o samom procesu adaptacije.

Radovi su im trajali par mjeseci duže zbog kašnjenja stolarije i rješavanja dokumentacije tako da su majstori čekali njih, a ne obrnuto... Upravo je papirologija i rješavanje građevinske dozvole bio najveći izazov prilikom uređenja kuće.

Projekt
ZAGREB
PRIVATNA KUĆA

PARKET:
TREND KOLEKCIJA
DESIGN BOJA





KAKO JE PROTEKAO PROCES BIRANJA PARKETA? GDJE STE SE UPOZNALI S MOPAR PARKETOM?

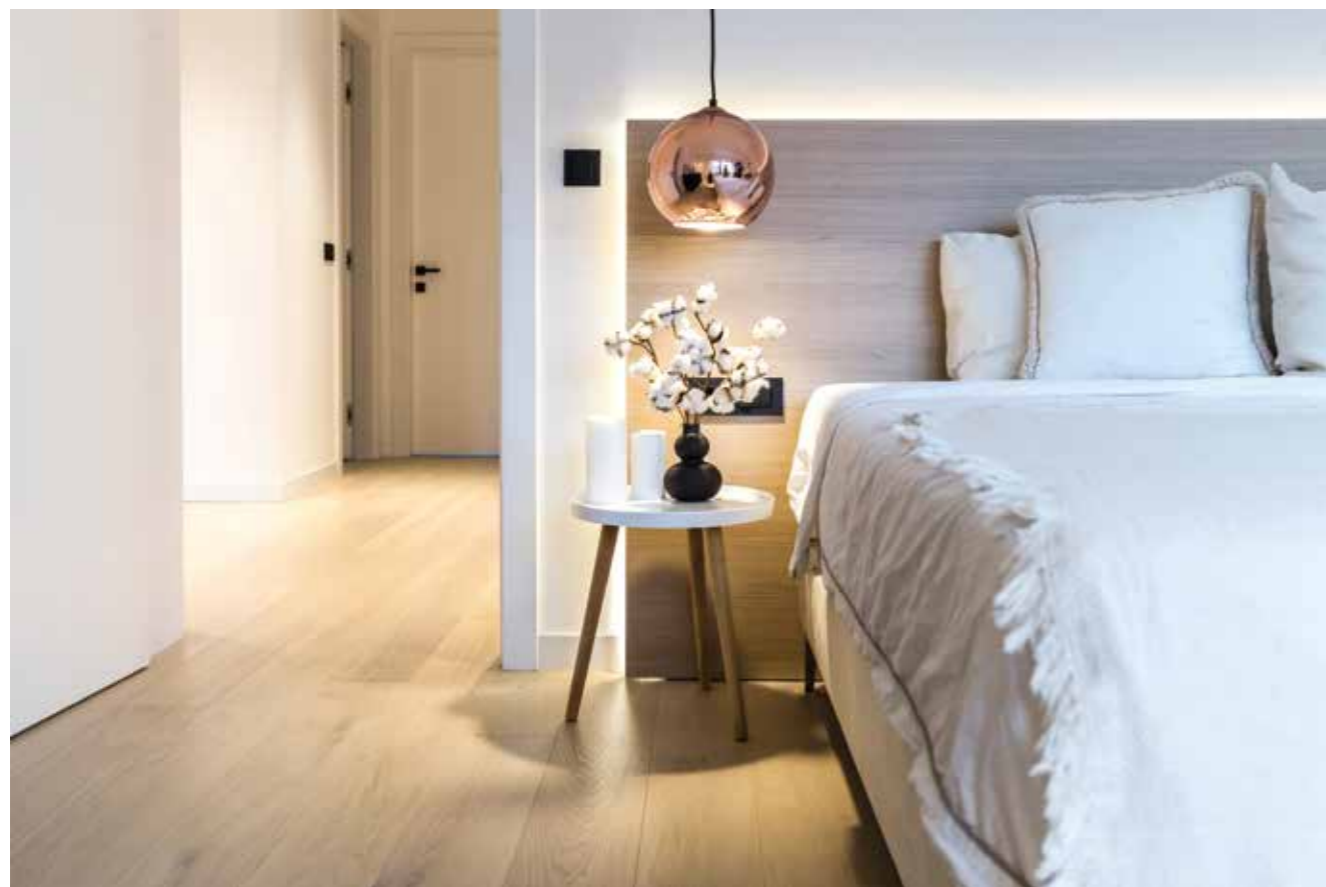
„Budući da nam je cijela kuća uređena u skandinavskom stilu, odmah na početku sam znala da parket mora biti svijetao i velikih dimenzija. Za Mopar sam dobila preporuku od arhitektice, ali i od par prijatelja. Tako da je to bila moja prva destinacija za odabir. Na webu sam već vidjela parket koji bi nam odgovarao, a u salonu sam ih pogledala uživo i shvatila da je to to! Bio

je to jedan od lakših izbora!“ ispričala nam je vlasnica koja se odlučila za Mopar parket iz Trend kolekcije u boji Design. Uz to je navela da je još jedna praktična stavka kod parketa bila boja za gazišta stepenica. Naime, u Monolitinvestu su nam izašli u susret, pa je stolar gazišta za stepenice mogao obojiti u boju parketa. Definitivno je to prednost jer su time dobili ujednačenu boju podova u cijeloj kući. Također Mopar parket je pogodan za ugradnju podnog grijanja, što je bila velika želja naših sugovornika.

Snažan dojam na nas su ostavila velika staklena vrata s okvirima od kovanog željeza koja odvajaju ulazni prostor od dnevnog boravka. Veliki „open space“ kojem je prethodilo rušenje nosivog zida i implementacija veće potpore, uvjerio nas je kako se sav trud oko toga uistinu isplatio.





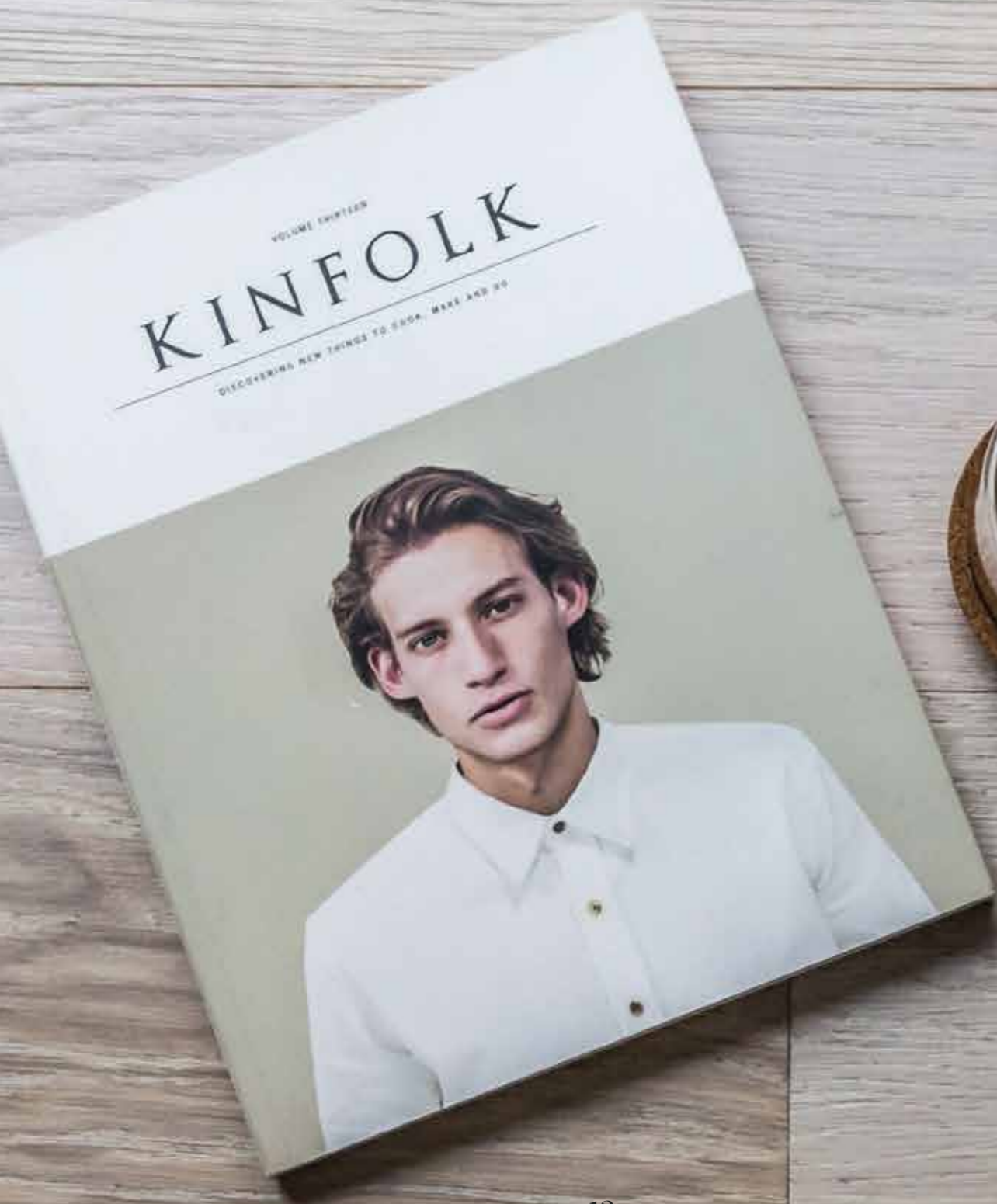


Dnevni boravak ima veliku staklenu stijenu s pogledom na vrt, a od kuhinje ga odvaja mali prostor za čitanje, ispijanje kave i kratak odmor. Veliki, nestandardni prozor s dvije udobne fotelje od ratana i par dizajnerskih detalja, definitivno je najviše zaokupio našu pažnju. U drugom dijelu smjestila se simetrična bijela kuhinja s radnom pločom u dekoru bijelog mramora s detaljima sivog. Veliki šank s par drvenih barskih stolica i okrugli blagovaonski stol, mjesto su gdje se obitelj rado okuplja za stolom.

Na pitanje kako održavaju parket i koliko je zahvalan, odgovaraju da su se s njima u kuću uselila i dva nova „člana obitelji“: robotski usisavači s kojima im je održavanje podova uistinu lagano i nezahtjevno. Dok jedan dnevno usisava, drugi jednom tjedno s malo tekućine prebrisava parket i održava ih čistim. Ova pomoć s čistačima dobro je došla s obzirom na svjetlinu parketa, ali pogotovo na veliku površinu kuće.

Kada jedna kuća ispuni snove svojih vlasnika, možemo reći da je to vrhunac jednog uspješnog projekta. Ispunjenje svih želja koje zadovoljavaju organizaciju prostora, funkcionalnost, ali i visoku estetiku, bile su odlike i ovog projekta.





NAŠA TOP KOLEKCIJA

The WOOD MINIMALISM

Parquet većih dimenzija jedan je od najimpresivnijih, te naglašava prostranost interijera i njegovu osobnost. Rafinirani izgled Trend kolekcije parketa, pretvara interijer u savršeno platno za pokazivanje vašeg istančanog ukusa.

TREND KOLEKCIJA / DESIGN BOJA

Parquet koji *odlično pristaje* KARAKTERU

VLASNIKA

BARBARA NOLA



Eklektičan interijer koji zrači toplinom i udobnošću nesumnjivo otkriva karakter naše poznate kazališne, filmske i televizijske glumice, a dom je konačno dobio svoju kulisu u kojoj ne sumnjamo da će cijela obitelj Nola uživati.

Svi volimo proviriti u tuđi stan i doznati sve izazove s kojima su se vlasnici susreli tijekom uređenja stana. No, kada poznata osoba ispriča svoju priču iz prvog lica i dopusti vam da uđete u njen intimni prostor, onda takva priča o adaptaciji dobiva na posebnoj važnosti uz mali dodatak intrige.

Za dramatičan početak ove priče nije zaslužna dramatična adaptacija stana, već to što donosimo priču naše poznate glumice Barbare Nole. Počinjemo s prvim dijelom, s planovima, željama, ali i upoznavanjem s Mopar brendom i predivnim hrastovim parketima s hrvatskim potpisom u

koje se Barbara zaljubila već na prvi pogled.

Skladan glumačko-redateljski par, Barbara i Lukas Nola, duži niz godina razmišljali su o kupnji stana. Obveze i razni životni događaji su ih do sada u tome sprječavali, no s dolaskom pandemije, otvorio im se višak vremena, kada uspijevaju realizirati ovu dugo iščekivanu želju.

Nakon oduševljenja koje je uslijedilo nakon lakoće biranja i kupnje stana, krenulo je mjerenje i premjeravanje zidova, organizacija prostora te planiranje pozicioniranja starinskog namještaja iz obiteljskog nasljeđa: bile su to masivne komode, starinski ormari koji su Barbarinoj obitelji itekako važni.

Projekt
ZAGREB
PRIVATAN STAN

PARKET:
HERRINGBONE
KOLEKCIJA
FAIRYTALE BOJA





HERRINGBONE KOLEKCIJA / FAIRYTALE BOJA

KAKO STE SE UPOZNALI S MOPAR PARKETOM?

„Krenuli smo u internetsku potragu za parketima i naletjeli na Mopar. Zaljubila sam se u njihove parkete na prvi pogled, a još je za mene ogroman plus što su hrvatski proizvođač. Uopće sam puno toga što smo kasnije kupovali, nastojala da bude naše. Mislim da imamo odličnih proizvođača i da ih treba podržavati.“

Shvatili smo da je nemoguće pod mijenjati naknadno kad već živiš u stanu i da se ta investicija jako isplati. U Moparu

su nam puno pomogli oko izbora, jer imaju iskustva što bi pasalo u koji tip stana.

Odabrali smo divnu toplu nijansu drva, velikih dimenzija (12 x 58 cm) i odlučili ih posložiti u riblju kost. Tako da bude u duhu originalnih parketa u takvim stanovima.

Stan je gotov, sve je sjelo na svoje mjesto, a Mopar parket mu odlično pristaje. Barbara Nola ga je odabrala iz Herringbone kolekcije u divnoj prirodnoj boji drva (Fairytale). Ispostavilo se da je slaganje u riblju kost u duhu starogradskog stana, te da svakako prati karakter namještaja, ali i samih vlasnika.

HERRINGBONE KOLEKCIJA / FAIRYTALE BOJA



Stan uistinu odiše karakterom na svakom uglu, od samog parketa, do sitnica koje oplemenjuju dom. U prostrane i velike sobe s visokim stropom, okupane s puno sunca, smjestili su se originalni komadi namještaja iz obiteljskog nasljedja. Velike i teške komode stare više desetaka godina, te kreveti i starinski ormari, pronašli su svoje mjesto u stanu koji je već na prvu svojim rasporedom odgovarao vlasnicima. Stan je starinski, a opet nekako lagano osuvremenjen, te zrači ugodnim mirom. Nekoliko novih detalja, kupljenih modernih komada namještaja poput stolica i zelene fotelje, te industrijskih visilica, dali su odličan balans. Eklektičan interijer koji zrači toplinom i udobnošću nesumnjivo otkriva karakter naše poznate kazališne, filmske i televizijske glumice, a dom je konačno dobio svoju kulisu u kojoj ne sumnjamo da će cijela obitelj Nola uživati.



A rustic wooden surface with eucalyptus branches and Christmas ornaments. The wood has a prominent grain and knots. The eucalyptus branches have silvery-green leaves and small green buds. There are three Christmas ornaments: two red, one with a white base and red floral patterns, and one white with red floral patterns.

PRIRODA U *INTERIJERU*

Naglašavanjem posebnosti prirodne
teksture drva, spajamo klasičan i
moderan stil, ali i donosimo prirodu
u interijer

TREND KOLEKCIJA / BOJA MEMORIES

U GOSTIMA KOD *Andrea* *Andrassy*

Naša poznata kolumnistica, spisateljica i influencerica, bilježila je adaptaciju svog prvog stana. Nas pak najviše zanima onaj dio o adaptaciji parketa, najvećem poduhvatu u stanu, za koji se Andrea odlučila u startu i odluku koju nije nimalo požalila.



šapni mi Whisper



LJUBAV NA PRVI POGLED...

Njezin prvi susret s Moparom bio je preporuka, prva riječ koja je bila na vrhu jezika Bobe Blašković, urednice DBlog-a koja je često na projektima uređenja interijera sudjelovala sa svojim suprugom arhitektom. Taj dvojac se već duže vrijeme bavi uređenjem vrhunskih poslovnih prostora, stambenih objekata i kuća, te su se na tom putu dobro upoznali s Mopar brendom i sa svim mogućnostima koje nudi. Zato ni ne čudi što je Andrea Andrassy u potpunosti vjerovala preporuci, koja se uistinu pokazala najboljim rješenjem za njen stan.

U našem showroomu na prvu se zaljubila u Whisper boju...

U našem showroomu na prvu se zaljubila u Whisper boju, a zatim je slijedio odabir dimenzija oblika i načina slaganja parketa. Odluka je pripala Trend kolekciji, parketu većih dimenzija koji naglašava prostranost interijera i njegovu osobnost, a slaže se usporedno u tzv. engleskom vezu.

STAN je jednostavan i moderan u tonovima bijele, crne, sive i bež, baš kako je Andrea zamislila. Uz njezinu osobnost pristaje mir koji joj daje minimalizam, a lišava ju kaosa i boja. Za nju je idealno kada se

ističu samo detalji, a svjesna je da postoje ljudi kojima minimalizam ne odgovara i kažu da je bez osobnosti. No ona ističe kako je u njezinom stanu osobnost u njoj, u njenim knjigama i pričama s putovanja.

"Cijeli stan mi miriše na drvo, što je jedan od najljepših i najopuštajućih mirisa na svijetu." izjavila je Andrea.



TREND KOLEKCIJA / WHISPER BOJA

Projekt

ZAGREB

PRIVATAN STAN

PARKET:

TREND KOLEKCIJA

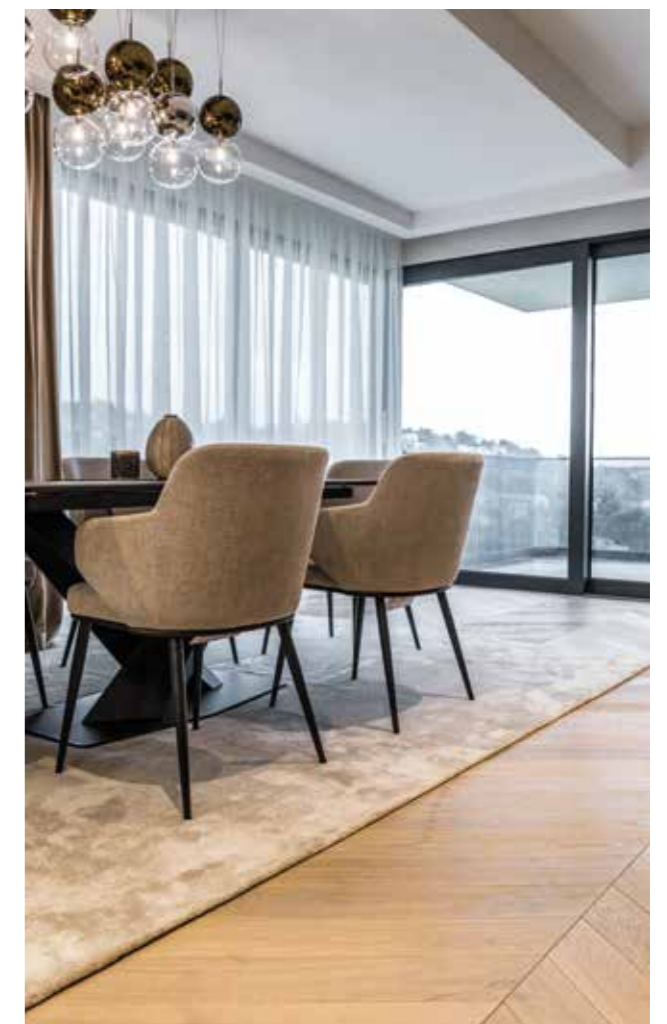
WHISPER



LUKSUZ NA ŠESTINAMA

Vodimo vas u jednu luksuznu vilu na Šestinama u Zagrebu koja vrlo uspješno kombinira razne stilove, koketira s raznim izazovima i predstavlja uzorak chevrona u ulozi koju do sada nismo imali prilike vidjeti.

CASTLE KOLEKCIJA / WHISPER



CASTLE KOLEKCIJA / WHISPER BOJA



Iako smo vidjeli uzorak ***chevrona*** u raznim ulogama, u industrijskim interijerima, francuskim stilovima, prelijepo je vidjeti koliko je isti parket prilagodljiv i u ovakvim modernim i glamuroznim interijerima.

Kako uistinu nismo znali što nas očekuje, osim činjenice da ćemo u kući zateći parket iz naše Castle kolekcije u popularnoj boji Whisper, uživali smo u elementu iznenađenja. Već prilikom samog ulaska, shvatili smo da vidimo uzorak chevrona u novom ruhu – iskombiniran s raznim stilovima te naglašen dozom glamura i luksuza. Prostran ulazni prostor vodio nas je u boravišni dio kuće kojeg od ulaza odvaja tek nekoliko stepenica. Sasvim dovoljno kako biste prilikom ulaska, s male visine dobili dojam o najljepšem dijelu kuće.

Boravak krase beskrajn pogled na prirodu koja okružuje kuću, s bogatstvom zelenila, naglašavajući njezinu lijepu poziciju. Boravak je spojen s blagovaonicom i kuhinjom koje, iako su dio iste prostorije, čine zasebne cjeline jer su pametno osmišljene i vizualno odvojene. Rasvjeta u prostoru je pomno osmišljena i naglašava dojam

luksuza, a nama dobro dolazi da sakrijemo mračne sjene koje nam je loše vrijeme donijelo.

U prostoru uočavamo da prevladavaju svijetli tonovi bež i sive boje, sjajna i kristalna rasvjeta u balansu s matiranim površinama prekrasne i praktične kuhinje. Prostor kombinira materijale različite teksture, a dominaciju u prostoru preuzima glavni zid u dnevnom boravku na koji se udobno smjestila prekrasna *Art Deco* tapeta sa *vintage* uzorkom.

Prekrasnim drvenim stepeništem, penjemo se prema gornjim etažama ove vile i upoznajemo sa spavaćim dijelom kuće kojem luksuza također ne manjka. Tapecirani kreveti u baršunastoj tkanini s uzglavljima do stropa i pomno planiranom bočnom rasvjetom, naglašavaju da se pazilo na apsolutno svaki detalj.



Od projekta ^{do} prestižne NAGRADE

Arhitektonski studio iz Portugala – Core Architects – nagrađen je za ovaj projekt, a mi smo nagrađeni predivnom referencom

SHAPE KOLEKCIJA / MYSTERY BOJA

Mopar je sudjelovao u ovom prekrasnom projektu s parketom iz Shape kolekcije u boji Mystery, u podu garderobe i s dekorom kuhinjskih fronti.

Cijela kuća je projektirana kao pasivna, s ugrađenim zelenim krovom i zelenim okolišem.

Ovaj projekt uključivao je obnovu starog, zaboravljenog dragulja seoske kuće i dogradnje kako bi se pretvorila u suvremenu kuću. Ali, ovo nije bila obična obnova. Više od 5.230 četvornih metara zemljišta oko kuće zasadeno je najljepšim, starim stablima maslina, badema i naranče, a odlučeno je da se ostave pod svaku cijenu. Rezultirajući dizajn stoga je razvijen oko stabala, osiguravajući da se ni jedno stablo ne treba pomicati ili sjeći, imajući na umu i ostatak prirodne vegetacije područja – značajan doprinos energetske učinkovitosti kuće.

Zatim je došao oblik nove zgrade, koji je nastao na temelju bio-klimatskih i topografskih istraživanja. Njezino sjeverno pročelje se zatvorilo kako bi se spriječili neželjeni hladni vjetrovi, a kuća se otvorila poput lepeze prema jugu, stvaraju-

ći otvoreni životni prostor s pogledom na ocean preplavljen prirodnom sunčevom svjetlošću.

Gradili su s prirodom i unutar nje, što znači korištenje prirodnih građevinskih materijala, drvo i zeleni krov, pomažući kući da se uklopi u okolinu i smanji svoj ekološki otisak. Konačno, upotrebom istih prirodnih građevinskih materijala kao i onih korištenih u izvornoj seoskoj kući (poput prirodnog kamena, drva i gline), povezana su dva suprotstavljena arhitektonska jezika kuće pomiješana s prirodom i novim, futurističkim dizajnom.



FRONTE KUHINJE / MYSTERY BOJA



The QUADROTTE

Kolekcija parketa koja uspješno pomiče granice estetike drvenih podova i onoga što bi trebali predstavljati. Uzorak koji ujedinjuje visoku estetiku poda i pouzdanost suvremene tehnologije u proizvodnji.

Podsjećajući na uzorak mozaika, ovakvi podovi su pobudili zanimanje, jer omogućuju stvaranje jedinstvenog poda s neograničenim kreativnim mogućnostima.

Linija dvoslojnog gotovog parketa s donjim slojem od 10 mm brezove šperploče i gornjim slojem debljine 4 mm.

Quadrotte liniju nudimo u različitim vrstama drva i nekoliko dostupnih završnih obrada.

Geometrijski oblici već duže inspiriraju svijet interijera pa je nesumnjivo da se takav uzorak traži i u domeni modernih drvenih podova.



Ova kolekcija nastoji obnoviti duh, eleganciju i sjaj prošlosti te podsjeća na podove poznatih francuskih dvoraca.

Kontaktirajte nas

SALON ZAGREB / STROJARSKA CESTA 12A / +385 1 6314 144

SALON RIJEKA / ULICA SLAVKA KRAUTZEKA 8A / +385 51 635 909

SALON ZADAR / BRAĆE M. I J. PERICE 19 / +385 23 644 153

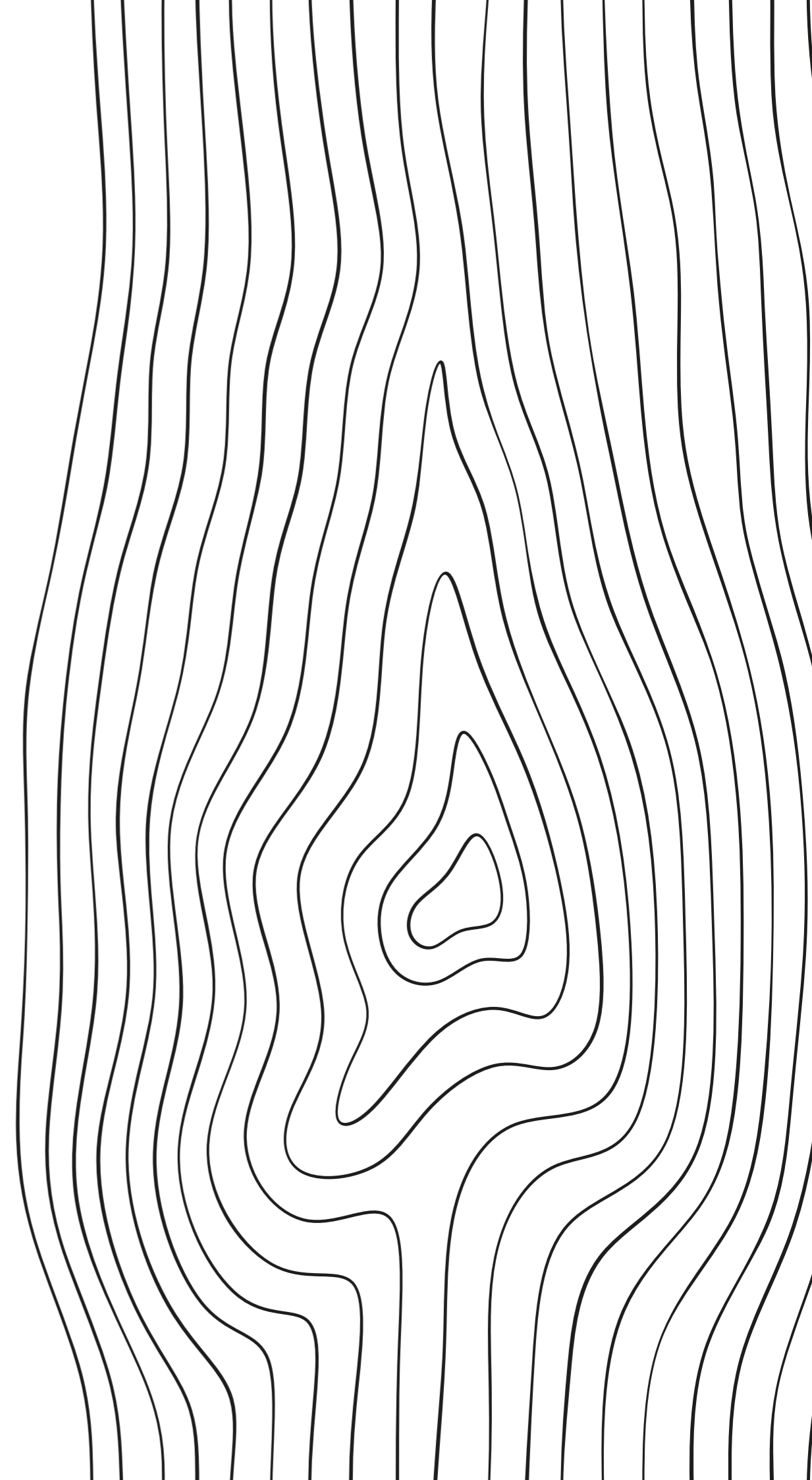
SALON KRIŽEVCI / RAJIĆI 14, KLOŠTAR VOJAKOVAČKI / +385 48 692 200

MOPAR JE BREND TVRTKE MONOLITINVEST D.O.O.

RAJIĆI 14, KLOŠTAR VOJAKOVAČKI

WWW.MOPAR.HR

INFO@MOPAR.HR





M O P A R

MAGAZIN

IZDANJE 2

12 / 2021